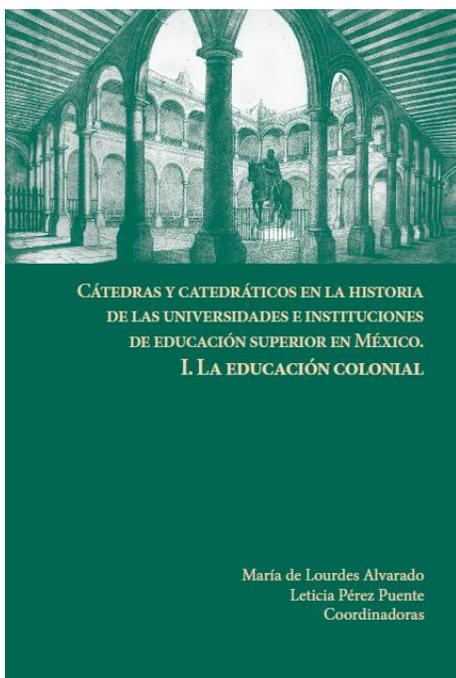


María de Lourdes Alvarado y Leticia Pérez Puente (Coord.) (2016). *Cátedras y catedráticos en la historia de las universidades e instituciones de educación superior en México. Vol. I. La educación colonial*. Ciudad de México: Ed. UNAM-IISUE, 469 p.



En la Universidad Nacional Autónoma de México algunos investigadores del área de las humanidades se han organizado e investigado la historia de las universidades desde hace ya más de treinta años, antiguamente coordinados en el Centro de Estudios Sobre la Universidad (CESU) y más recientemente, desde septiembre del año 2006, en el Instituto de Investigaciones sobre las Universidades y Educación (IISUE).

El IISUE coordinó el “III Congreso Nacional de Historia de las Universidades e Instituciones de Educación Superior en México”, evento en el cual se presentaron estudios que se publicaron en tres volúmenes. El primero de ellos trata sobre la educación colonial, el segundo se refiere a la Ilustración y al liberalismo desde el siglo XVIII al XIX, y por último, el tercer volumen está referido a los universitarios en siglo XX. Estos tres textos, y varios más, se encuentran disponibles en el sitio web del IISUE, para descargarse de manera gratuita (<http://www.iisue.unam.mx/libros/>).

En estas breves páginas se tratará el primer volumen y sus cinco ejes temáticos: el primero “Perfiles de antiguos catedráticos y nuevos estudiantes”, el segundo “Mecanismos, significados y anhelos de promoción de los letrados novohispanos”, el tercero “Cultura escolar”, el cuarto “La enseñanza y las instituciones médicas”, y por último, el quinto denominado “Presentación de fuentes y nuevas propuestas de investigación”.

Ya que este volumen es sumamente

extenso -posee más de cuatrocientas páginas- nos detendremos a analizar de manera sucinta los planteamientos metodológicos y teóricos que se aglutinan en los cinco ejes anteriormente mencionados.

En el primer apartado, titulado “Perfiles de antiguos catedráticos y nuevos estudiantes”, se encuentran tres artículos. El primero es del historiador Enrique González, quien analizó lo que fue ser un catedrático en la Real Universidad de México. El segundo capítulo, de Ambrosio Velasco Gómez, trata sobre Fray Alonso de Vera Cruz y la enseñanza de la filosofía y la política (Artes). Por último, está la colaboración de Margarita Menegus, en la cual analiza a los estudiantes indígenas en la Real Universidad de México. Los dos primeros trabajos abarcan la docencia universitaria mexicana, desde la historia social de las universidades, la cual tiene una larga trayectoria desde el seminario de Lawrence Stone -pasando por las publicaciones de Richard Kagan para el caso español y Jacques Revel para el caso francés,- hasta las actuales publicaciones que se realizan en Salamanca y en Ciudad de México. El escrito de Margarita Menegus resulta interesante, debido a que era muy poco común encontrarse con indígenas en las universidades, porque éste era un espacio dominado esencialmente por la elite. Por esto su estudio de casos resulta atractivo por el trabajo de fuentes, ya que realiza un seguimiento e identifica a un grupo humano dentro del cuerpo estudiantil de la universidad mexicana.

La segunda parte de este volumen referido a la educación colonial trata sobre los “mecanismos, significados y anhelos de promoción de los letrados novohispanos”. En esta parte se agrupan cuatro trabajos referidos a una línea que busca demostrar, mediante el seguimiento de algunos casos, el tránsito de los estudiantes de la universidad hacia el mundo laboral. En esta lógica se encuentran los trabajos de Armando Pavón, titulado “Grupos de poder y mecanismos de designación de catedráticos en la Universidad de México. La Facultad de Teología a finales del siglo xvi”; de Mónica Hidalgo, “Los alonsiacos en las cátedras. Entre los colegios y la Universidad”; de Leticia Pérez Puente, “De catedrático a obispo: una carrera excepcional (México, siglos xvi y xvii)” y de Rodolfo Aguirre Salvador, titulado “Universidad y diversificación social del estudiantado de la ciudad de México, siglo xvii”. La movilidad y promoción de los universitarios en la administración política y en el quehacer universitario es uno de los principales temas que ha tratado la historiografía universitaria y que, en el caso chileno, ha sido tratada por Lucrecia Enríquez en diversas publicaciones.

La tercera sección está referida a “La cultura escolar” y contiene los siguientes trabajos: “La tradición jurídica romana en las cátedras de la Facultad de Leyes de la universidad novohispana” de Aurelia Vargas; “La biblioteca de Hernando Ortiz de Hinojosa” de Clara Inés Ramírez y “Las prácticas de la escritura de los primeros

catedráticos de la Real Universidad de Guadalajara” de Carmen Castañeda. Esta sección resulta bastante interesante debido a que la cultura material y prácticas universitarias han sido una línea de estudio bastante desconocida, porque se conservan pocos restos culturales de los universitarios de ese entonces y por el conjunto de ideas y teorías que permiten aproximarse a un análisis teórico y práctico de las bibliotecas, libros, formas de escribir y leer durante el Antiguo Régimen. Sin duda alguna, estos trabajos son un gran avance en el conocimiento del quehacer universitario.

La cuarta parte se enfoca a la enseñanza y las instituciones médicas universitarias. En este marco se presentan los trabajos de: Gerardo Martínez Hernández, titulado “El perfil del bachiller en medicina de la Real Universidad de México, siglo XVII”; de Martha Eugenia Rodríguez, “Las cátedras de medicina en la Real Universidad de México, siglo XVIII”; Jaime Horta Rojas, “La Sociedad Médica de Emulación de Guadalajara, 1837-1840. Un estudio de caso” y de Silvia Figueroa Zamudio “La cátedra de medicina en Michoacán en el siglo XIX”. El interés que ha existido por la historia de la enseñanza de la medicina en el Nuevo Mundo tiene larga data, desde inicios del siglo XX los historiadores se han ocupado de esta temática. Sin embargo, estos investigadores con nuevas preguntas y marcos teóricos tratan la enseñanza de la medicina occidental y cómo se fueron asimilando los conocimientos de las Indias Occidentales en estas prácticas pedagógicas y médicas.

El último apartado de este primer volumen dedicado a la historia de los catedráticos y cátedras en el Antiguo Régimen se titula “Presentación de fuentes y nuevas propuestas de investigación”. En esta sección del libro se encuentran los siguientes artículos: “Los pagos en los derechos de exámenes de grado en la Real Universidad de México, 1790-1821. Una estimación para su estudio”, de Tomás Ríos Hernández; “Los libros de claustros como fuente para estudiar la vida universitaria, 1701-1705”, de Adriana Álvarez Sánchez; “Los catedráticos de artes del Seminario Conciliar de México, 1701-1821”, de Motenehuatzin H. Xochitiotzin Ortega; “Requisitos para graduarse de bachiller en teología en la Real Universidad de México”, de Dante A. Alcántara Bojorge y “La ciencia newtoniana en la Real Universidad de México”, escrito por Juan Manuel Espinosa Sánchez. Este apartado parece sumamente útil y pedagógico para los nuevos lectores e investigadores que están trabajando estas líneas de estudios, ya que presentan fuentes y nuevas aproximaciones historiográficas y metodológicas para trabajar el fenómeno universitario en el Nuevo Mundo. Si bien toda publicación científica tiene el propósito de difundir el conocimiento obtenido a partir de la investigación, esta sección también posee una dimensión pedagógica, que busca ayudar a formar nuevos conocimientos y científicos.

La composición de estos volúmenes, desde la institución que coordinó el evento académico que permitió la exposición de estas investigaciones, junto con la editorial que

publicó estos títulos en papel impreso y digital -de libre disposición y descarga- hasta la estructura de este ejemplar, hacen de este libro un imperdible para todos los investigadores, experimentados y más jóvenes, que trabajan la cultura universitaria en el Nuevo Mundo.

*Miguel Lecaros Álvarez*

*Profesor de Historia*

*Egresado de Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile*