

## PRESENTACIÓN

### **XVI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana “Nuevos legados para la educación latinoamericana”**

Entre el 20 y el 23 de octubre de 2025 se realizó el XVI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana (CIHELA) en las dependencias de la Universidad Alberto Hurtado, en Santiago de Chile. En ese marco, las investigadoras/es que presentaron trabajos en dicha instancia recibieron la invitación a publicarlos en los *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación* (CCHE). Esta invitación fue tomada con mucho interés, puesto que se recibieron trabajos desde diferentes puntos de América Latina que fueron publicados como dossier en octubre de 2025, en el número 22 de la revista.

El dossier que aquí se presenta, bajo el número 23, es una extensión del contexto anteriormente descrito, puesto que, de nuevo, se presentan resultados de pesquisas elaboradas por investigadoras/es que participaron en dicho congreso y que decidieron comunicar sus trabajos a un público más amplio. Los temas que atraviesan este dossier apuntan a cuatro entradas de la historia de la educación: la problematización de la educación para las mujeres, la conformación del área profesional de la educación física, la cultura material escolar y el funcionamiento de las instituciones que conforman el sistema educativo.

Daniela Oliveira Ramos dos Passos, Renata Garcia Campos Duarte y João Victor Jesus Oliveira Nogueira analizaron las representaciones de género, trabajo y educación movilizadas por la prensa obrera de la ciudad de Belo Horizonte a inicios del siglo XX, con la intención de comprender el proceso de construcción de discursos sobre la mujer que en dicho medio se realizaba. Apoyándose en perspectivas teóricas vinculadas a los estudios de género y feministas, se analizó la prensa obrera y fue posible identificar que los hombres que allí escribían, a pesar de promover la emancipación social para el colectivo social, restringían la acción de la mujer al espacio doméstico y a la moralidad privada, reproduciendo así valores patriarcales y excluyentes sobre las mujeres trabajadoras.

Anderson da Cunha Baía analizó los Congresos Pan-americanos de Educación Física desarrollados en Brasil (1943), México (1946) y Uruguay (1950) con el objetivo de conocer su estructura y funcionamiento y, a la vez, comprenderlos en tanto instancias de constitución de esta área de conocimiento en el continente. Para lograrlo recolectó y analizó diversas fuentes, que le permitieron entender dichos congresos como espacios de producción y circulación de saberes vinculados a la educación física, que fueron favoreciendo el desarrollo de una perspectiva sobre el tema de carácter transnacional, articulada en torno a prácticas y concepciones específicas compartidas más allá de las fronteras nacionales.

También en el campo de la educación física, Daniela Mansi explora las políticas públicas que diseñó e implementó el Estado argentino en las décadas de 1960 y 1970, mediante la Dirección Nacional de Educación Física, Deportes y Recreación, orientadas a la ampliación y

legitimación de la formación profesional en el área de la educación física infantil. El trabajo es interesante, dado que permite constatar la articulación de diferentes movimientos en torno a la educación de los cuerpos infantiles: la expectativa de institucionalización profesional del campo de profesionales de la educación física infantil; la acción del Estado desarrollista por participar en la definición de determinadas prácticas corporales adecuadas para las infancias, y la intención de definir un currículum nacional y homogéneo de la educación física infantil.

Cristiani Bereta da Silva pone a disposición un trabajo que se centra en el análisis de periódicos escolares que el Departamento de Educación de Santa Catarina (Brasil) prescribió a las escuelas durante las décadas de 1930 y 1940, con la finalidad de favorecer el proceso de “nacionalización” de estudiantes pertenecientes a familias migrantes, especialmente de Alemania e Italia. En un contexto mayor, donde diversas organizaciones de la sociedad civil y del Estado se interesaban por desarrollar la identidad nacional de la población migrante, estos periódicos escolares son analizados en su contexto de producción y con respecto a los discursos que movilizaban en torno a la vida escolar. Mediante este trabajo, es posible observar que en el esfuerzo de “nacionalización” de las/os estudiantes se van entrecruzando diferentes culturas (cultura escolar, política e histórica), generando condiciones de existencia de diferentes tipos frente a dicho proyecto, incluyendo la adhesión y el distanciamiento del mismo.

A partir de manuales educativos y participaciones en publicaciones, Yadir Eduardo Camayo del Carmen muestra en el estudio de la figura del normalista peruano Luis C. Infante la introducción de ideas educativas reformadoras en el Perú, como la escuela nueva. Lo que sostiene el autor es que Luis C. Infante se perfiló como un actor intelectual importante en el medio educativo a partir de la adopción de discursos modernizadores asociados a la renovación pedagógica y a la educación social. Estas ideas se habrían visto reforzadas por su integración en revistas pedagógicas y manuales escolares. Asimismo, el origen provincial del educador le permitió una sensibilidad mayor respecto de las necesidades sociales y la proyección de la reforma modernizante educativa.

En el texto que nos presentan Danilo Moraes Lima y Cíntia Borges de Almeida se analiza la creación e implementación del Ginásio de Ubatã en Bahía entre los años 1961 y 1966. La creación del Ginásio de Ubatã se dio en el marco de un proceso democratizador de la educación secundaria en Brasil. La propuesta de los autores es que el Ginásio habría permitido la consolidación de una nueva identidad social en la comunidad, debido a que su fundación surgió de la cooperación entre el Estado y la sociedad civil. En este sentido, el texto delinearía cómo la educación en el interior de Brasil se vincula con procesos sociales, políticos y culturales de desarrollo y modernización cultural, y cómo el Ginásio fue un símbolo de progreso que contribuyó a fortalecer la identidad local.

El último artículo del dossier compara la evolución de la educación superior en China y Chile entre 1950 y 2024. La propuesta de Yan Jiang es que, pese a que las trayectorias educativas son distintas, ambos países han enfrentado desafíos similares. Ambos sistemas comparten preocupaciones sobre la calidad, la equidad, el financiamiento y la digitalización, especialmente, tras la pandemia. En contraposición, la autora apunta a la universidad china como motor de la modernización con un alto control estatal, mientras que en Chile se amplió la cobertura a partir de la liberalización.

Para finalizar, se presenta la entrevista realizada por Amalia Rojas Varela: “Educación, memoria e interculturalidad: Trayectoria y reflexiones con Sergio Gonzalez Miranda”. Sergio

González Miranda es Premio Nacional de Historia 2014 y ha dedicado parte importante de su carrera a la historia de la educación en el norte del país y a la educación intercultural. En la entrevista se ahonda en la perspectiva local e interseccional que González Miranda ha inscrito en su mirada crítica sobre la relación del norte salitrero con el Estado, relevando la actuación de la homogeneización cultural realizada por el aparato educativo. Así, las lecciones para el presente que nos entrega González Miranda son, por una parte, la necesidad de fortalecer la educación pública y la promoción de la diversidad; por otra, el enriquecimiento que significa para las investigaciones históricas el carácter interdisciplinario.

En conjunto, estos siete artículos y la entrevista invitan a conocer desde distintas perspectivas la educación en el espacio latinoamericano, aportando nuevas fuentes de estudio y miradas novedosas a espacios poco visitados por la historiografía. Esperamos que este dossier sea un aporte para la construcción del conocimiento historiográfico sobre la región.

Dra. Vanessa Tessada Sepúlveda\* y Dr. Felipe Zurita Garrido\*\*  
Editores de dossier

---

\* Vanessa Tessada Sepúlveda es doctora en Historia por la Universidad de Valladolid (España), magíster en Estudios Latinoamericanos y licenciada en Historia por la Universidad de Chile. Actualmente es profesora asociada en el Departamento de Historia y Geografía de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Chile.

\*\* Felipe Zurita Garrido es doctor en Educación por la Universidad Federal de Minas Gerais (Brasil), magíster en Educación y profesor de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales por la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Actualmente es profesor titular en el Departamento Educación Básica e investigador del Centro de Desarrollo de Investigación CEDI-UMCE de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Chile.