

Presentación

En estos cinco años de trabajo de divulgación científica, nos enorgullece publicar los resultados de investigaciones llevadas a cabo por jóvenes investigadores y de consagrados estudiosos. Autores chilenos, latinoamericanos y europeos han expuesto sus planteamientos en nuestras páginas. Estamos seguros de que han enriquecido la historiografía de la educación a nivel nacional e internacional, ya que, como Comité Editor, apostamos a difundir el conocimiento de manera abierta y gratuita a la comunidad de lectores. En este marco, nos complace informar que *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación* han sido incluidos en el banco de datos IRESIE, del Instituto de Investigaciones Sobre Universidades y Educación (IISUE) de la Universidad Nacional Autónoma de México, una de las bases de datos más relevantes en Latinoamérica.

En el número que presentamos a continuación, el primer artículo fue escrito por el destacado historiador peruano Marcos Garfias, quien presenta un estudio comparativo sobre las primeras universidades fundadas en el Hispanoamérica, la Universidad de San Marcos de Lima y la Real Universidad de México. El autor analiza los conflictos que se produjeron por la fundación de las casas de estudios superiores en Lima y en la actual Ciudad de México.

Por su parte, la investigación de la Dra. Muriel Armijo analiza las metodologías educativas colaborativas, desde una perspectiva histórica. Es interesante este artículo, ya que combina el quehacer pedagógico con una visión histórica, analizando —a partir de distintos criterios— cómo ha ido desarrollándose los planteamientos colaborativos en la enseñanza de los estudiantes.

Los autores del tercer artículo, Rosa Leonor Junguittu y Ramón Alexander Uzcategui presentan una indagación histórica sobre los libros escolares venezolanos del siglo XIX.

En tanto, el cuarto trabajo es relativo al patrimonio cultural y educativo. En Chile, si bien se ha discutido sobre el patrimonio cultural en el contexto de la creación

del Ministerio de las Artes, las Culturas y el Patrimonio, los grandes ausentes en la discusión han sido los libros patrimoniales que se conservan en las distintas bibliotecas nacionales. El historiador español Miguel Ángel Pallerés, presenta una reflexión sobre un modelo de conservación y divulgación de los libros en España, con el propósito de contribuir a la reflexión sobre el patrimonio bibliográfico chileno.

En quinto lugar, el investigador José Miguel Fuentes analiza las prácticas y discursos de los psicólogos y psiquiatras en la educación chilena, desde 1890 a 1950. El autor propone un análisis que aborda la salud corporal y la salud mental de los educandos en correspondencia con los distintos profesionales que están en los centros educativos.

Finalmente, el destacado historiador Fabio Moraga analiza una de las tendencias más influyentes y permanentes en la educación mexicana durante el siglo XX, el espiritualismo.

En la sección de reseñas bibliográficas contamos con tres colaboraciones. La primera reseña es de autoría de Rodrigo Mayorga, quien comenta un libro escrito por estudiantes del Liceo de Aplicación, titulado “El olvido del profesor Zañartu”.

Escritos por Santiago Meneses y Ramiro Martínez, la segunda y tercera reseña comentan dos libros recientemente publicados por Sol Serrano, la primera mujer en recibir el Premio Nacional de Historia en Chile.

Por último, en la sección Inventario bibliográfico, se comenta el texto *La instrucción pública en Chile. Desde sus orígenes hasta la fundación de la Universidad de San Felipe. Vols. I y II*, escrito por José Toribio Medina.

Equipo editorial

Santiago de Chile, diciembre 2018